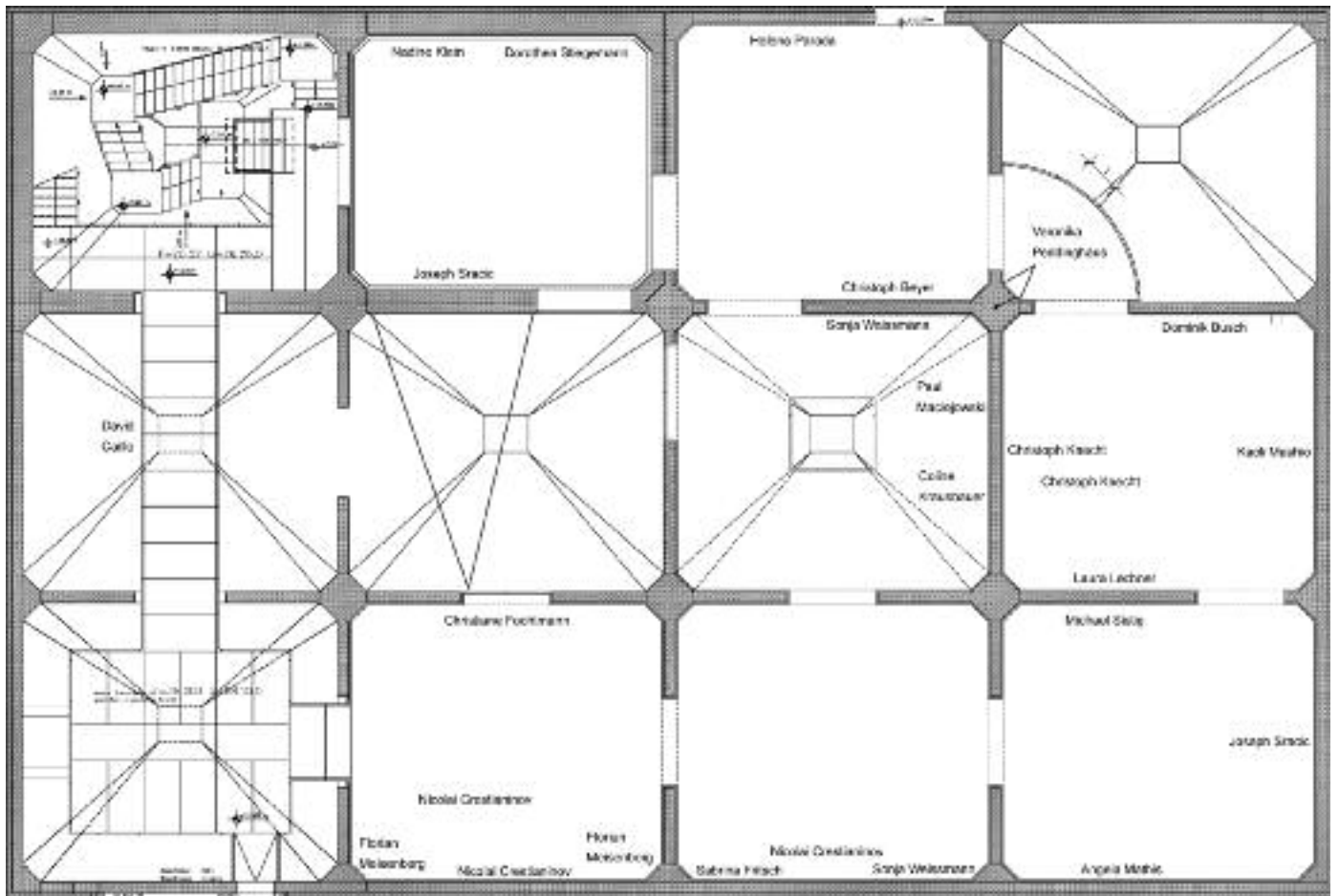




# »Mischanlage von Dr. Urlaub«

Ausstellung der Klasse Doig in der Mischanlage der Kokerei Zollverein in Essen



## Kokerei Zollverein - Zeitgenössische Kunst in der Mischanlage

Wo man früher verschiedene Kohlsorten gebunkert, gemischt und in Koksöfen bei über 1000° Celsius zu Koks veredelt hat, wird seit dem Jahr 2001 kontinuierlich im Rahmen von Ausstellungen zeitgenössische Kunst präsentiert. Die industriellen Räume und besonders die Mischanlage mit ihren riesigen Kohlenbunkern scheinen immer noch »energiegeladen« und von dem einstigen Materialfluss in Form von Kohlenströmen zu erzählen. Zehntausend Tonnen Kohlen wurden hier täglich zu Koks verarbeitet, der in der Stahlindustrie zum Erschmelzen von Roheisen im Hochofen gebraucht wurde. Tausend Menschen arbeiteten auf der Kokerei, produziert wurde rund um die Uhr an 365 Tagen im Jahr, denn die Öfen durften niemals kalt werden.

Die Industrieanlage wurde in den Jahren 1957-61 nach Plänen des renommierten Architekten Fritz Schupp gebaut. Dieser hatte, zusammen mit dem Ingenieur Martin Kremmer, bereits Anfang der 1930er Jahre die technisch wie gestalterisch markanten Entwürfe für die Schachanlage XII der Zeche Zollverein geliefert. Mit der Kokerei gelang Fritz Schupp ein weiteres architektonisches Meisterstück. Durch die Orientierung an den Bauformen der beinahe dreißig Jahre älteren Zentralschachanlage dokumentierte er den funktionalen Zusammenhang von Zeche und Kokerei Zollverein. Dass er damit den Grundstein für ein herausragendes Monument der großtechnischen Kohlenwirtschaft legte, das rund vierzig Jahre später ins Welterbe der UNESCO aufgenommen werden sollte, war damals allerdings nicht absehbar. Trotz der Monumentalität der Industriearchitektur, die auf den ersten Blick Unverwüstlichkeit suggeriert, gilt es, sehr behutsam mit dem Denkmal umzugehen und dieses, möglichst unabhängig von Zeit- und Verwertungsdruck, auf neue und angemessene Nutzungen vorzubereiten. In diesem Sinne konnte die Mischanlage der Kokerei Zollverein in den letzten Jahren allmählich als Aus-

stellungsort für zeitgenössische Kunst etabliert werden; Künstlerinnen und Künstler finden hier Möglichkeiten, den Hinterlassenschaften der »schweren Industrie« hautnah zu begegnen und ihre Werke in ungewöhnlichen Räumen zu präsentieren. Auch der »Klasse Doig« der Kunstakademie Düsseldorf hat die Stiftung Industriedenkmalpflege und Geschichtskultur die Kokerei Zollverein gerne als Ausstellungsort zur Verfügung gestellt.

Peter Doig, geboren 1959 in Edinburgh, lebt heute auf Trinidad und ist seit 2005 Professor der Malerei an der Kunstakademie Düsseldorf. Zuletzt wurden seine Arbeiten in der Londoner Tate Britain in einer ersten Retrospektive gezeigt. Vom 9. Oktober 2008 bis 4. Januar 2009 werden seine Gemälde in der Schirn-Kunsthalle in Frankfurt am Main zu sehen sein.

Wir freuen uns, mit dieser Ausstellung unter dem Titel »Mischanlage von Dr. Urlaub« in der Kokerei Zollverein zwanzig seiner Studentinnen und Studenten die Gelegenheit geben zu können, neben verschiedenartigen Positionen der Malerei, installative Arbeiten, Videokunst und Fotografie zu zeigen. Gleich dieser formalen Offenheit findet in der Klasse von Peter Doig ein ebenso offener, wie beiläufiger Diskurs allgegenwärtig statt, den diese Ausstellung widerspiegeln soll. Neben den zentralen Themen der Malerei und Kunstgeschichte sind Bereiche wie Musik oder Film von großer Relevanz.

Die Stiftung Industriedenkmalpflege und Geschichtskultur fühlt sich, angesichts der Begeisterung der Studentinnen und Studenten im Umgang mit dem industriellen Erbe, einmal mehr ermutigt, die Kohlenmischanlage auch in Zukunft für gemeinschaftliche Projekte von Kunstakademien zu reservieren.

Glück Auf.

Ursula Mehrfeld | Dr. Marita Pfeiffer  
Stiftung Industriedenkmalpflege und Geschichtskultur



C  
w

Bitte bis morgen

stehen lassen

wird gleich früh abgeholt!!

Klasse 207g

**Nicolai Crestianinov**, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtmann, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Stracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** **1983** geboren in Republik Moldau Chisinau **1990-2002** Gymnasium in Moldawien **1992-1997** Kunstschule in Moldawien **1998-2002** privat Studium bei verschiedenen lokale Künstler **2003** Einreise nach Deutschland ab **2004** Studium an Düsseldorf Kunstakademie (Klasse P. Doig) **Werk im Katalog** dancing skeletons, 2008, 160 x240 cm, Teer auf Gewebe



Nicolai Crestianinov, **Christoph Knecht**, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtman, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Sracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** 1983 geboren in Karlsruhe 2003 Abitur in Bretten 2003-2004 Arbeit als Englischlehrer in Shanghai, China seit 2004 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Peter Doig seit 2007 Stipendiat des Cusanuswerks, Lebt und arbeitet in Düsseldorf **Ausstellungen** 2007 »first fiew«, Kunsthalle Erfurt 2007 »61. Bergische Kunstausstellung«, Museum Baden, Solingen, Galerie der Stadt Remscheid (K) 2008 »Unterholz«, Dina4 Projekte mit Galerie Rupert Pfab, Atelier Berlin (K) 2008 »Mischanlage von Dr. Urlaub«, Ausstellung der Klasse Doig. Zeche Zollverein, Essen 2008 »Inventur - Radierung in Deutschland«, Kunstverein Reutlingen, Picasso Museum Münster (K) 2008 »Spiegelbild«, KIT, Düsseldorf (K) 2008 »XV. Deutsche internationale Grafik-Triennale«, Kunstverein Frechen (Preisträger) (K) 2008 1. Kunstpreis der Erzdiözese Freiburg, Morat-Institut Freiburg **Werk im Katalog** o.T., 2008, 200 x 250 cm, Öl auf Leinwand, Vordergrund; o.T. (Döner), 2008, Bronze, bemalt/Baumstumpf



Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, **Laura Lechner**, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtmann, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Sracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** **1973** geboren in Bochum **1993** Fachhochschulreife **1995** Studium des Produktdesigns **1998** Ausbildung zur Baukeramikerin **2001** Arbeit als Bildhauerin **2002** Studium der Freien Kunst Hochschule der Bildenden Künste Saarbrücken bei Prof. Baumgarten **2005** Studium der freien Kunst Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Peter Doig

**Werk im Katalog** Mädchen am Wasser, 2007, 160 x 130 cm, Öl auf Leinwand



Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, **Kaoli Mashio**, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtman, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Sracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** **1976** geboren in Gunma, Japan, seit **2003** Studium an der Kunstakademie Düsseldorf, Schülerin von der Klasse Prof. Peter Doig **Ausstellungen** **2008** »Mischanlage von Dr. Urlaub«, Kokerei Zollverein, Essen »Rising«, Galerie 61/Kunstraum Rampe, Bielefeld **2007** »Drawings – Young Artists from Germany«, Museum der Aichi Kunsthochschule, Aichi »Aktiv«, WP8, Düsseldorf »8 Containers aus Japan«, Kunst im Hafen e.V., Düsseldorf »Drawings – Young Artists from Germany«, Gallery Jikishiten, Nagoya »Viele Kapitäne und das Schiff steigt auf den Berg«, Galerie E105, Bonn **2006** »Lovells Kunstförderpreis« **2006** Düsseldorf »The Courtesy of Thorsten Eyer«, Ballhaus Ost, Berlin »16. Kunstförderpreis«, KÖ Galerie, Düsseldorf »Ausstellung Doig Klasse«, Art Fabrik, Wuppertal **2005** Kunstförderpreis **2005** PSD Bank, Düsseldorf **Auszeichnungen/Stipendien** **2007** Japanese Government Overseas Study Programme for Artists **Werk im Katalog** Aus der Serie Three Sisters 1., 2008, 150 x 115 cm, Öl auf Leinwand



Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, **Veronika Peddinghaus**, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtmann, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Sracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** **1978** geb. in Marl/Westfalen **1997** Abitur **2000** Studium an der Kunstakademie Düsseldorf, seit **2001** Klasse Prof. Thomas Ruff **2005-2006** Gaststudium an der HGB Leipzig bei Prof. Tina Bara **2006** Meisterschülerin bei Prof. Thomas Ruff, seit **2007** Studium bei Peter Doig an der Kunstakademie Düsseldorf **Ausstellungen** **2008** Mischanlage von Dr. Urlaub, Kokerei Zollverein, Essen, Kunstraum Mettmann, Rathaus Büttgen, Kaarst **2007** »Das Weltkabarett: Der erste Streich«, Düsseldorf, Rachel total, Laden 44, Düsseldorf, **2006** Projekt »Rachel«, Laden 44, Düsseldorf, »Ich war noch niemals in New York«, Ausstellungsprojekt im öffentlichen Raum, Zschochersche Straße, Leipzig, **2005** Feldstärke, PACT Zollverein, Essen, Kaféklub der Roten Dichter, Düsseldorf **2004** 03-04, Kunstraum Walcheturm, Zürich und NRW-Forum, Düsseldorf (Kat.) Fehlstelle- Bilder im öffentlichen Raum, Düsseldorf (Kat.), Fehlstelle am Mintropplatz, Düsseldorf (Heft), Schmerzgrenzen, Kunst und Kulturzentrum Monschau, ruffklasse.de, Tanzhaus NRW, Düsseldorf **Werk im Katalog** Stills aus »Maria Wachter«, 2008, Video, 36 min



Maria Wachter  
97 Jahre  
  
Düsseldorf 2007  
  
Maria Wachter, 97 years, Düsseldorf 2007

Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, **Sonja Weißmann**, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtman, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Sracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** **1982** geboren in Koblenz, seit **2002** Studium an der Kunstakademie Düsseldorf **2003-04** Klasse Prof. Gerhard Merz seit **2005** Klasse Prof. Peter Doig **Ausstellungen/Preise** **2004** Galerie Kunstturm e.V., Trinsenturm, Ratingen **2006** Lovells Kunstförderpreis, Düsseldorf **2007** ArToll-Labor e.V. »Geschmacksache«, Bedburg-Hau, Jikishiten Art-Gallery, »Drawings. Young Artists from Düsseldorf«, Nagoya, Japan **2008** Zeche Zollverein, »Mischanlage von Dr. Urlaub«, Essen Glorihalle, »Unter Tage (11 min)«, Düsseldorf **Werk im Katalog** Selbst IV, 2008, 70 x 95 cm, Eitempera auf Leinwand



Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, **Dorothea Stiegemann**, Christiane Fochtmann, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Sracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** 6. März **1983** in Gießen geboren, **2003** Studium der Freien Kunst/Malerei an der Kunstakademie Düsseldorf  
August **2004** bis Juni **2005** Klasse Prof. Jörg Immendorff seit Juni **2005** Klasse Prof. Peter Doig **Beteiligt an den**  
**Ausstellungen:** **2007** Oechsner Galerie, Nürnberg »Das wahre Geheimnis der Welt ist das Sichtbare, nicht das Unsichtbare« Frühling **2008** Alte Ballettschule, Arnheim »Wet paint Expo« Sommer **2008** Neuwerk, Konstanz »Baustelle 1«  
**Werk im Katalog** drenched violet, 2008, 130 x 170 cm, Öl auf Leinwand



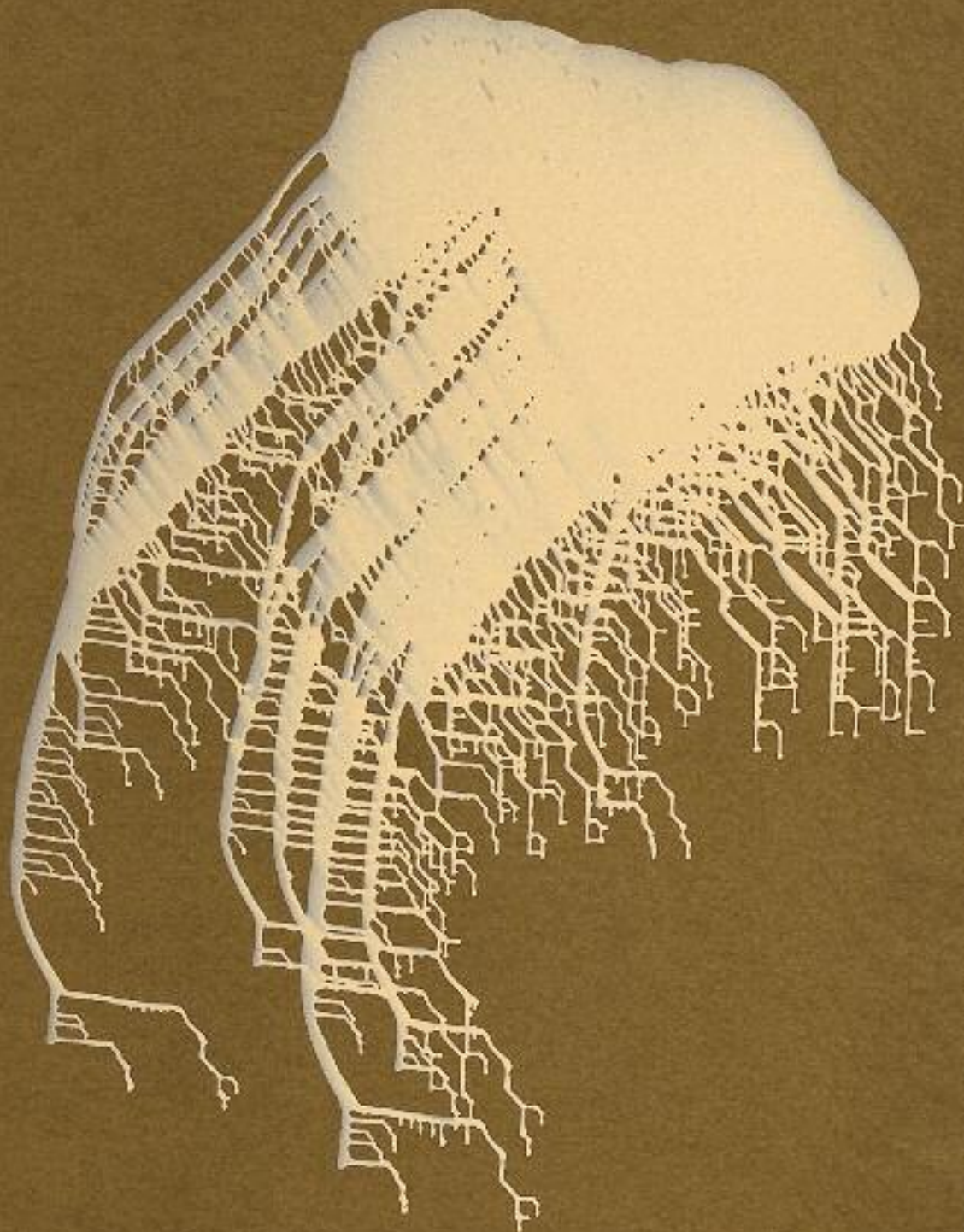
Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, **Christiane Fochtman**n, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Sracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** 1981 in Zwickau geboren, seit 2002 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Didier Vermeiren, Prof. Georg Herold und Prof. Peter Doig **Ausstellungen (Auswahl)** 2008 »VIDEO KOOP«, KIT, Düsseldorf 2007 »Regarding Düsseldorf 2«, Filmspiele, 701 e.V., Düsseldorf 2007 »Städtische Bühne«, Kunstverein Düsseldorf 2007 »Drawings - Young Artists from Dusseldorf« 2007 Art Gallery Jikishten; Nagoya, Japan 2007 »PROP 3«, nüans, Hofgarten, Düsseldorf **Werk im Katalog** Still aus »Beat Generation«, 2008; Video, Farbe, Stereo, Loop, 02:02 min



Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtman, **Florian Meisenberg**, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Sracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita 1980** geboren in Berlin, seit **2004** Kunstakademie Düsseldorf Klassen Prof. Peter Doig und Prof. TAL R  
**Gruppenausstellungen 2008** »Wahrheit ist was uns verbindet«, Jaspersjahr, Oldenburg, »Permanent Vacation«, Ey Artforum, Düsseldorf, »Untertag/11min«, Gloria Halle, Düsseldorf, »Pilot Projekt\_1«, Pilotprojekt für Kunst, Düsseldorf, »Wenn nicht für Gott, dann für wen?«, Daniel Richters Villa, Hamburg **2007** »Regarding Düsseldorf 2«, Kunstverein 701, Düsseldorf (Kat.), »The birth of Gallery Hasen« beim Sommer M.O.G.G., Düsseldorf, »Die Original Invasion«, Düsseldorf, »The Great Show«, Sistig&Ostrowski Offene Ateliers Köln **2006** »Special Effects«, American Apparel, Frankfurt, »The Courtesy of Thorsten Eyer«, Ballhaus Ost, Berlin, Jahrgaben Ausstellung, Kunstverein für die Rheinlande und Westfalen Düsseldorf, ART Cologne, »Aus der Mitte entspringt ein Fluss«, Sistig & Ostrowski Offene Ateliers Köln, »Are You Ready Ray«, Galerie Beck & Eggeling, Düsseldorf, **2005** »Copy your Idol«, Kunsthalle Berlin Pankow (Kat.) »Kleines Affektchen 3«, Performance/Video-Event, Museum Kunst Palast, Düsseldorf **Einzelausstellungen 2007** »Anna K.E. und Florian Meisenberg, citta di bologna, Köln, »Museum for....«, Die Vitrine mit Anna K.E., Düsseldorf, »Healthy children for a wealthy future«, Kunstcodex mit Anna K.E. Codex, Partners, München, »Being Spielberg« presented by Gallery Hasen, mit Anna K.E. Schaufenster des Kunstvereins für die Rheinlande und Westfalen Düsseldorf **2006** »Disadvantage Agassi«, Villa de Bank mit Anna K.E., Enschede (Kat.) **Stipendien 2006** Reisestipendium des Kunstvereins für die Rheinlande und Westfalen **Werk im Katalog** Aus der Bildserie 1-6, 1.,2008, 200 x 180 cm, Öl auf HDF



Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtman, Florian Meisenberg, **Nadine Händel**, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Sracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**1997-2000** Architekturstudium an der Bauhaus-Universität in Weimar, **2000-2001** Bordeaux Studium an der Ecole D Architecture **2002** Sommerakademie Room **2002-2004** Kunststudium an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Gerhard Merz **2004** Diplom an der Bauhaus-Universität Weimar in der Fachrichtung Architektur **2007** Gründung Ausstellungsraum Die Aenderei in München **2004-2008** Kunststudium an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Peter Doig **Werk im Katalog** Susanne B., 2007, 80 x 110 cm, Öl auf Leinwand



Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtman, Florian Meisenberg, Nadine Händel, **Coline Krausbauer**, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Sracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** geboren **1979** in Krefeld, Studium an der Kunstakademie Düsseldorf seit **2000** seit **2004** Meisterschülerin von Jan Dibbets **2008** Akademiebrief bei Peter Doig **Ausstellungen 2007** Oechsner Galerie Nürnberg "Das wahre Geheimnis der Welt ist das Sichtbare nicht das Unsichtbare **2007** KIT Düsseldorf »Der Pinselhieb der Natur oder die betrogenen Fläche«, Polypolis Düsseldorf »Labskaus« **2008** Galerie Ferdinand-Ude, Düsseldorf »Cachet« **Werk im Katalog** o.T., 2008, 71,4 x 87 cm, Öl auf Leinwand



Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtmann, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, **Michael Sistig**, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Sracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** Geboren am 12. Oktober **1982** in Bonn, seit Januar **2002** regelmäßiger wissenschaftlicher Kontakt mit Egon Schütz, em. Universitätsprofessor der Universität zu Köln, in Kunstfragen ausgewiesen durch Vorträge und Texte **2002** Abitur am Max-Ernst Gymnasium in Brühl, Jugend Kunstpreis vom BBK Bonn Rhein-Sieg **2003** Student an der Kunstakademie Düsseldorf **2004** Student bei Prof. Albert Oehlen **2005** Student bei Prof. Peter Doig, zur Zeit Gaststudent an der Royal Academy in London, lebt in Bornheim und arbeitet in Köln und Düsseldorf. **Ausstellungen** **2002** Künstler Forum, Bonn. **2005** Kunstverein Malkasten, Düsseldorf. **2006** »Man`s End?« Raum für Kunst und Musik, Köln. **2007** »Sturm und Drang«, Galerie E105, Bonn. K20 Kunstsammlung NRW Ernst&Young, Benefizauktion (Vertsteigerung Christie`s), Düsseldorf. »Archäologien« Galerie Oechsner, Nürnberg. Art Fair 21 mit Galerie E105, Köln. **2008** Galerie E105, Bonn. Art Cologne mit Galerie Oechsner aus Nürnberg **Werk im Katalog** Anti-Arche, 2007, 200 x 170 cm, Mischtechnik auf Leinwand



Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtmann, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, **Sabrina Fritsch**, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Sracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** **1979** geboren in Neunkirchen, lebt in Düsseldorf **2002-2005** Akademie für Bildende Künste Mainz bei Prof. Winfried Virnich und Prof. Anne Berning, seit **2005** Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Peter Doig **Werk im Katalog** Zade, 2008, 65 x 50 cm, Öl und Kugelschreiber auf Leinwand



Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtmann, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, **Helena Parada**, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Stracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** **1982** in Köln geboren **2002** Abitur, seit **2002** Studium der Malerei an der Kunstakademie Düsseldorf zunächst bei Prof. Karin Rissa, seit **2005** bei Prof. Peter Doig, lebt und arbeitet in Düsseldorf **Werk im Katalog** Alles Guten zwei Schwestern, 2006, 250 x 175 cm, Mischtechnik auf Leinwand



두둥생의 향운을 빌며  
1965. 6. 15.

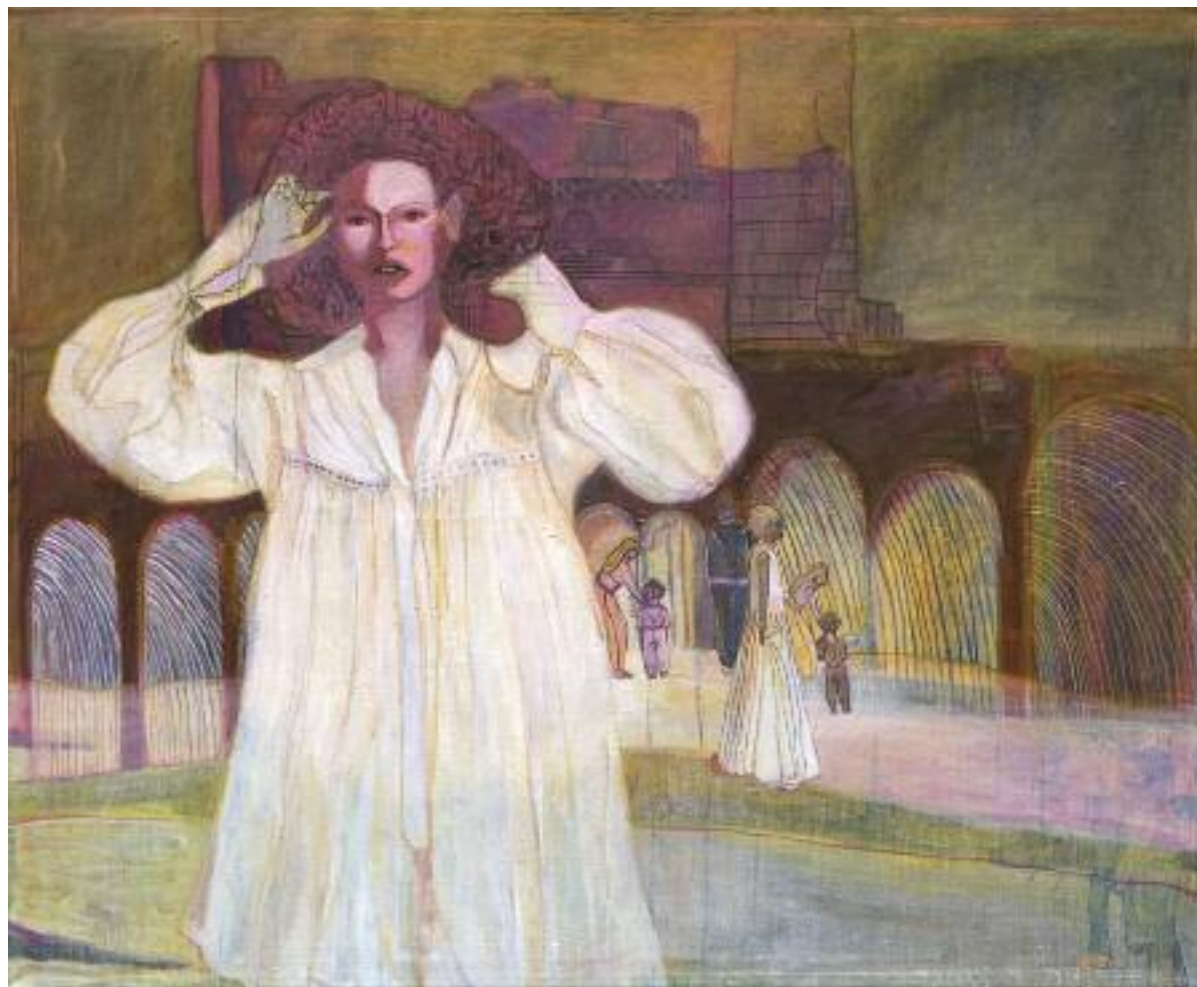
Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtmann, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, **Paul Maciejowski**, Angela Mathis, Joseph Stracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** **1980** geboren in Berlin **2000** Abitur in Düsseldorf **2002** Beginn des Studiums an der Kunstakademie Düsseldorf **2003-2007** Student von Professor Jörg Immendorff, seit **2007** Student von Professor Peter Doig, lebt und arbeitet in Düsseldorf **Ausstellungen** **2008** Gruppenausstellung »Spiegelbild«, KIT-Kunst im Tunnel, Düsseldorf **2008** Gruppenausstellung »Wet Paintings«, Oude Dansakademie, Arnhem **2008** Gruppenausstellung »Mischanlage von Dr. Urlaub«, Zeche Zollverein, Essen **2008** Gruppenausstellung »Unmodern Normalisms«, Goethe-Institut, Rotterdam **2007** Einzelausstellung »Young Men lost in Abstraction«, Villa de Bank, Enschede **2007** Gruppenausstellung »Mount-Bier-Rhabarber-Wahrheit«, Wandergalerie, München **2007** Gruppenausstellung »Cafe International«, Goethe-Institut, Dresden **2007** Gruppenausstellung »Klasse Immendorff«, Museum Ludwig, Koblenz **2007** Einzelausstellung »Paul Maciejowski«, Acapulco, Düsseldorf **2006** Gruppenausstellung »Zip, Zap, Rap«, Möma, Mönchengladbach **2006** Gruppenausstellung »Atmo« Kunstraum, Karlsruhe **2006** Gruppenausstellung »Immendorff Klassenausstellung«, Front, Leipzig **2005** Gruppenausstellung »Sterne und Kometen«, Art Fabrik, Krefeld **2005** Gruppenausstellung »Panic Room«, Atelier Ostrowski und Sistig, Köln **2005** Gruppenausstellung »Fünf Freunde«, Bar Ornella, Köln **2004** Gruppenausstellung »Rissotto, Sir«, Kunstverein Hilden, Hilden **2003** Gruppenausstellung, »Malerei«, Goethe-Institut, Düsseldorf Mitbegründer der Kunsträume: Acapulco, Düsseldorf und Die Front, Leipzig **Werk im Katalog** Paar, 2008, 140 x 180 cm, Öl auf Leinwand



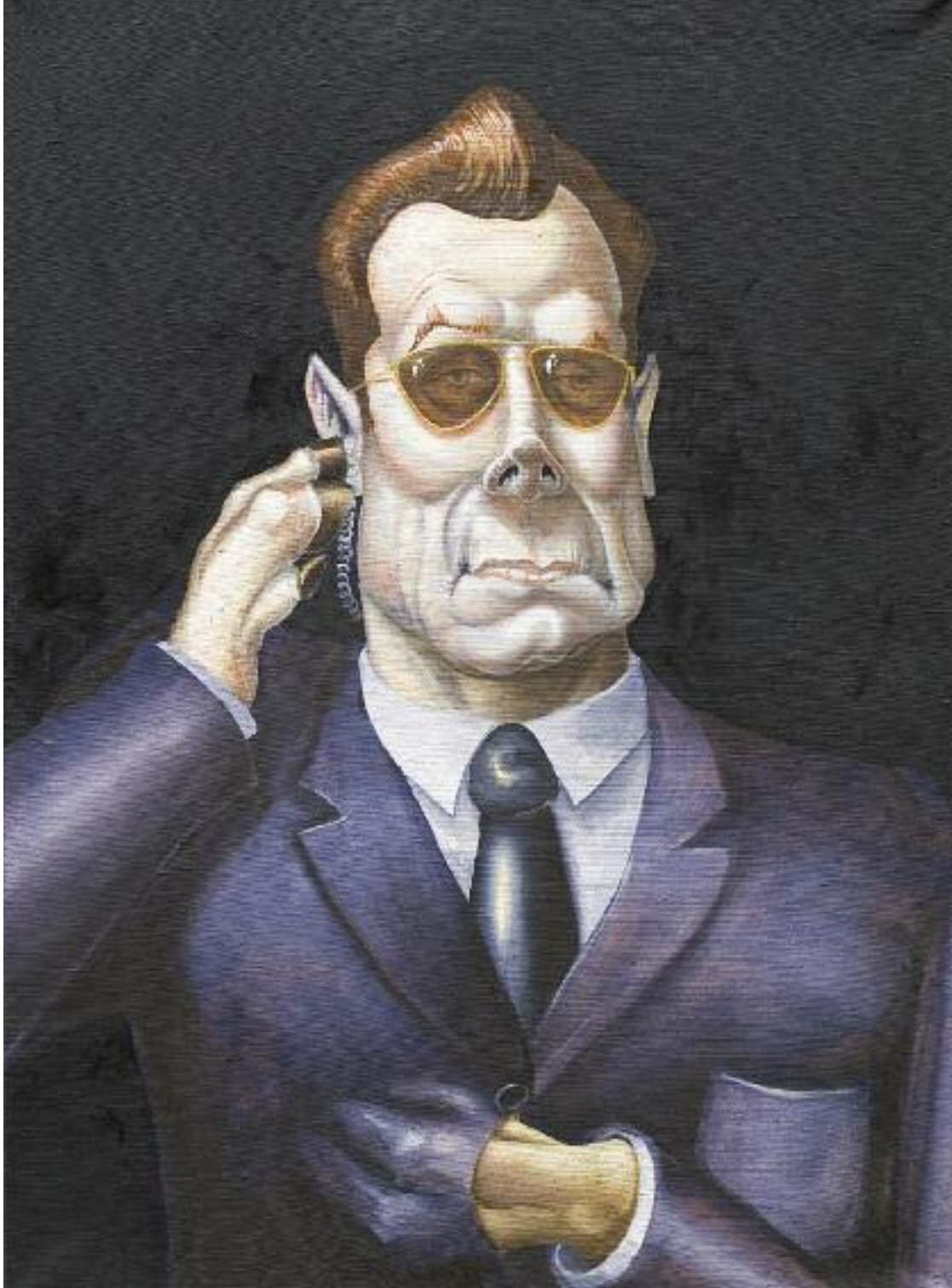
Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtman, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, **Angela Mathis**, Joseph Sracic, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita 1985** geboren in Chur (Kanton Graubünden), Schweiz, Abschluss Sekundarschulabschluss, Studium Sept. **2002-2003** Aufnahme in die »Hochschule für Gestaltung und Kunst Luzern« Okt. **2003-2004** Aufnahme in den Orientierungsbereich an der Kunstakademie Düsseldorf, Sept. **2004-2007** Malerei Klasse Jörg Immendorff, seit **2007** Studentin bei Peter Doig **Ausstellungen Einzelausstellungen 2003** Juni Mariahilf Sekundarschulhaus Luzern. **2007** Januar Malerei und Zeichnung Kunstverein »Brause e.V.« Düsseldorf. **Gruppenausstellungen 2005, 2006, 2007, 2008** Februar »Rundgang« Kunstakademie Düsseldorf alljährliche Ausstellung von Studenten der Kunstakademie Düsseldorf, Maler Klasse von Jörg Immendorff, Peter Doig. **2006, 2007** November-Januar Ausstellung von Düsseldorf Kunststudenten auf der »Boot« Messe Düsseldorf. **2006** September-Dezember Ausstellung der Klassen Immendorff/Doig/Ruff Anwaltskanzlei »Lovells« Düsseldorf. **2007** März-April Malerei von deutschen Kunststudenten, »Lions Club« Bremen. **2004** März »Hüftgold« Malerei von Angela Mathis, Simone Rudolph Dorothea Stiegemann, Rabea Bonhage Max Frintrop, AnnaBauer Kunstverein »Damen und Herren e.V.«, Düsseldorf **2007** August-September Ausstellung der Malerklasse von Jörg Immendorff, »Von Pferden und Affen«, Museum Ludwig Koblenz. »Güterschuppen«, Malerei, Bildhauerei und Fotografie, Davos (Schweiz). Dezember-Januar **Werk im Katalog** o.T., 2007/08, 160 x100 cm, Öl auf Leinwand



Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtmann, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, **Joseph Sracic**, David Caille, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** **1979** Born in Deerfield Wisconsin, U.S.A. **1998** High School Diploma **1998-2002** Study at the University of Wisconsin-Stout in Graphic Design, Erasmus Foreign Exchange Study at Hildesheim Fachhochschule in Graphic Design **2004-2007** Study at the Kunst Akademie Düsseldorf with Professor Jörg Immendorff in Painting, Assistant to Jörg Immendorff **2007** Jörg Immendorff Meisterschüler **Exhibitions** **2007** Art Fair: Art Karlsruhe presented by Gallery Avantgard AG from Heimbach Art Fair: Berliner Liste presented by Gallery Avantgard AG **2007** Immendorff Class Exhibition presented by Ludwig Museum in Koblenz **2007** Solo Exhibition »I Am Comeback« presented by Kunst Haus Mettmann **2007** Group Exhibition presented by Goethe Institute Dresden **2008** Group Exhibition »Unmodern Normalisms«, Presented by Goethe Institute Rotterdam, Holland **Werk im Katalog** F.B.Eye, 2008, 100 x 120 cm, Öl auf Leinwand



Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtman, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Sracic, **David Caille**, Dominik Busch, Christoph Beyer

**Vita** born in **1986** in Chambéry, France Lives and works in Dusseldorf, Germany **Studies 2005-2006** Ecole Nationale Supérieure d'Art de Limoges, France **2006-2007** Ecole Nationale des Beaux-Arts de Lyon, France **2007-2008** Kunstakademie Düsseldorf, Peter Doig class, Germany **Exhibitions 2008** »En tout cas, ça finira mal avec vous« in the Ausstellungraum, Düsseldorf. **Werk im Katalog** o.T., 2008, 189.5 x 141,5 cm, verschiedene Materialien



Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtman, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Stracic, David Caille, **Dominik Busch**, Christoph Beyer

**Vita** **1983** geboren in Köln **2004-2006** Universität Wuppertal Kunst und Germanistik **2006** Kunstakademie Düsseldorf **2007** Klasse Professor Peter Doig **Werk im Katalog** solidaire solitaire, 180 x 180 cm, Öl auf Leinwand



Nicolai Crestianinov, Christoph Knecht, Laura Lechner, Kaoli Mashio, Veronika Peddinghaus, Sonja Weißmann, Dorothea Stiegemann, Christiane Fochtman, Florian Meisenberg, Nadine Händel, Coline Krausbauer, Michael Sistig, Sabrina Fritsch, Helena Parada, Paul Maciejowski, Angela Mathis, Joseph Stracic, David Caille, Dominik Busch, **Christoph Beyer**

**Vita** geboren **1984** in Leisnig (nähe Leipzig) **2002-2004** Fachhochschule für Gestaltung Dresden **2004-2006** private akademische Mal- und Zeichenausbildung bei russischen Meister **2006** Studium an der Kunstakademie Düsseldorf, Klasse Peter Doig **Einzelstellung 2007** Kunst- und Kulturzentrum Olbernhau **Gruppenausstellung 2008** alte Tanzschule Arnheim **2008** Koloni Dresden **Werk im Katalog** Bild mit Schwein, 2008, 164 x 120 cm, ÖL auf Leinwand







### Impressum

Der Katalog erscheint anlässlich der Ausstellung »Mischanlage von Dr. Urlaub« der Klasse Doig der Kunstakademie Düsseldorf vom 19. April-12. Mai 2008 in der Mischanlage der Kokerei Zollverein in Essen in einer Auflage von 1000 Stück.

### Herausgeber

105 GmbH – Halle für Kunst und Design  
Endenicher Straße 105  
53115 Bonn  
Tel. 0228.4297769  
[www.E105.de](http://www.E105.de)

### Gestaltung/Produktion

Frank Seidel, Bonn  
[www.guteslayout.de](http://www.guteslayout.de)

### Fotografien

Bernd Zöllner,  
Titel, Seiten 46, 47: Veronika Peddinghaus

### Druck

Das Druckhaus Bernd Brümmer  
Hohe Straße 73  
53119 Bonn  
[www.druckhaus-bonn.de](http://www.druckhaus-bonn.de)

© 2008 E105 GmbH/Fotografen/Künstler,  
alle Rechte vorbehalten

Mit freundlicher Unterstützung von:



**E105**

Halle für Kunst  
und Design

**SweeneyCollection**  
Los Angeles

